



SEMINARIO TEOLÓGICO REFORMADO DE MÉXICO

Fiel a la Herencia Reformada

Ixtlixóchtitl No. 206, Col. Ajusco, Del. Coyoacán, CDMX. C.P. 04300. Tel. (01 55) 5617-2218

Correo: seminarioteologicoreformado@gmail.com Página Web: www.strmexico.net

PLAN DE ESTUDIOS 2018 Licenciatura en Teología

PRIMER SEMESTRE

1	TEOLOGÍA SISTEMÁTICA I: Prolegómenos
2	NUEVO TESTAMENTO I: Evangelios
3	GRIEGO I
4	HERMENÉUTICA I
5	LECTURA Y REDACCIÓN
6	MISIONOLOGÍA I
7	HOMILÉTICA I
8	TRABAJO DE CAMPO I

SEGUNDO SEMESTRE

TEOLOGÍA SISTEMÁTICA II: El Ser de Dios
NUEVO TESTAMENTO II: Hechos y Epístolas Paulinas
GRIEGO II
HERMENÉUTICA II
ÉTICA I
MISIONOLOGÍA II
HOMILÉTICA II
TRABAJO DE CAMPO II

TERCER SEMESTRE

1	TEOLOGÍA SISTEMÁTICA III: Antropología
2	NUEVO TESTAMENTO III: Hebreos a Apocalipsis
3	HEBREO I
4	ÉTICA II
5	CONSEJERÍA BÍBLICA I
6	HISTORIA DEL CRISTIANISMO I: De la Iglesia primitiva hasta la Reforma
7	LIDERAZGO
8	TRABAJO DE CAMPO III

CUARTO SEMESTRE

TEOLOGÍA SISTEMÁTICA IV: Cristología y Soteriología
ANTIGUO TESTAMENTO I: Pentateuco
HEBREO II
EDUCACIÓN CRISTIANA
CONSEJERÍA BÍBLICA II
HISTORIA DEL CRISTIANISMO II: De la Reforma a nuestros días
APOLOGÉTICA
TRABAJO DE CAMPO IV

QUINTO SEMESTRE

1	TEOLOGÍA SISTEMÁTICA: Eclesiología
2	ANTIGUO TESTAMENTO II: Históricos
3	EXÉGESIS BÍBLICA I: Análisis Narrativo
4	SÍMBOLOS DOCTRINALES
5	HISTORIA DEL CRISTIANISMO: En México
6	FILOSOFÍA
7	MINISTERIO JUVENIL
8	TRABAJO DE CAMPO V

SEXTO SEMESTRE

TEOLOGÍA SISTEMÁTICA: Escatología
ANTIGUO TESTAMENTO III: Poéticos
EXÉGESIS BÍBLICA II: Análisis del Discurso
TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA
TALLER DE SERMONES O DIDÁCTICA I
ORDEN Y GOBIERNO
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN
TRABAJO DE CAMPO VI

SÉPTIMO SEMESTRE

1	PENSAMIENTO CALVINISTA I
2	TEOLOGÍA BÍBLICA I
3	ANTIGUO TESTAMENTO IV: Proféticos
4	INGLÉS I
5	SEMINARIO DE TESIS I
6	TALLER DE SERMONES O DIDÁCTICA II
7	TRABAJO DE CAMPO VII

OCTAVO SEMESTRE

PENSAMIENTO CALVINISTA II	
TEOLOGÍA BÍBLICA II	
LITURGIA	
INGLÉS II	
SEMINARIO DE TESIS II	
TALLER DE SERMONES O DIDÁCTICA III	
TRABAJO DE CAMPO VIII	